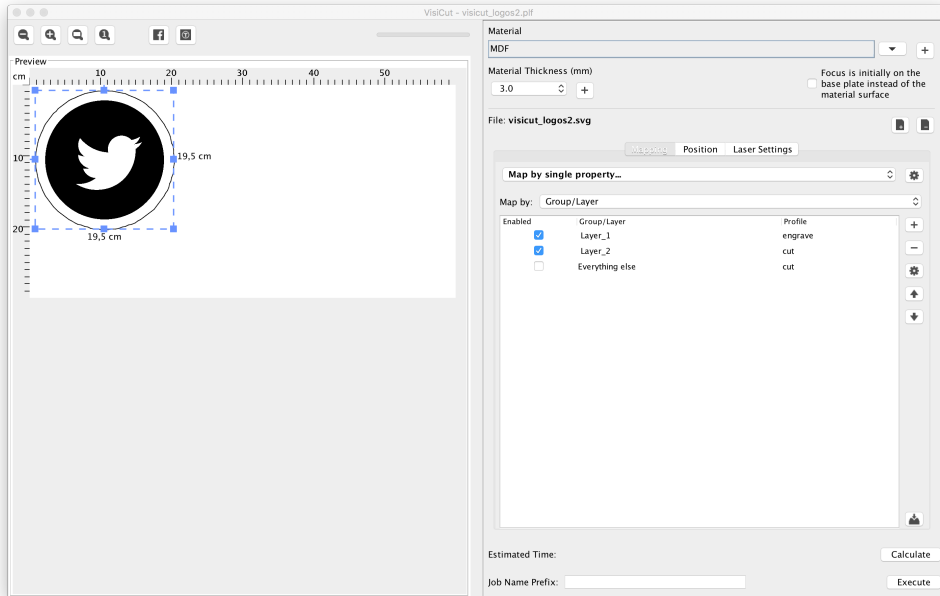


VisiCut

Download: <http://download.visicut.org>

Version: git e3185b6e52c0a54f2ad67540b2939367fef79f9c von <https://github.com/t-oster/VisiCut>

Link zum Manual: <https://github.com/t-oster/VisiCut/wiki/VisiCut-manual>



Initial Setup

Default Settings: empty Settings

- VisicutApp -> Preferences
- General
 - Default Mapping: Please Select
 - Disable Sandbox: off
 - Use filename for jobs: on
 - Lab name: FabLab Muenchen
 - Enable QR code scanning: off
 - Fast QR code scanning: off
- Facebook: leer
- Thingiverse: leer
- FabQR: leer
- OK

Lasercutter Zing 6030 Einrichten

- Options -> Lasercutters
- + -> Epilog ZING -> OK
- Name: Zing 6030
- Description:
- Machine:
 - Hostname: 10.100.2.1
 - Port: 515
 - BedWidth: 600.0
 - BedHeight: 300.0
 - AutoFocus: off
- Camera: kann komplett leer bleiben
- Job:
 - Job Prefix: vc-
 - Job sent Text:
 - Job wurde gesendet als '\$jobname'
 - Bitte:

- - Schliesse die Klappe
- - Schalte die Teka an
- - Druecke auf 'start' auf dem Lasercutter \$name
- Save, Save

Material anlegen

- Create new material from scratch -> OK
- Name: MDF
- Description:
- Material Color: White
- Cut Color: Black
- Engrave Color: Black
- Thickness
 - +: 3.0
 - +: 5.0
- Save

Profile anlegen

- Options -> Profiles
- +
- Which kind of Profile?: Line Profile
 - Name: cut
 - Description: schneiden
 - Line width: 1.0
 - Options
 - Use outline: off
 - Optimization: INNER_FIRST
 - Exactness: 500.0
 - Save
- +
- Which kind of Profile?: Raster Profile
 - Name: engrave
 - Description: gravieren
 - Resolution: 500.0
 - Default Dithering Algorithm: Average Dithering
 - Greyscale shift: Mitte
 - Invert Colors: off
 - Save
- OK

Lasern von SVG Dateien

Um zu gravieren, müssen die Objekte zwingend gerastert sein!

- File -> Open
- SVG Datei Auswählen (bisher als Generator getestet: Adobe Illustrator CC 2017)
- Material: MDF
- Material Thickness: je nach Material (ist aber egal)
- Focus is initially on the base plate instead of the material surface: off
- Mapping
 - wenn alle Pfade in der Datei geschnitten werden sollen
 - One profile for everything / cut everything
 - wenn alle Pfade graviert werden sollen
 - One profile for everything / engrave everything
 - wenn sowohl geschnitten als auch graviert werden soll
 - Map by single property / Group/Layer
 - für jedes Layer: Profile einstellen (cut / grave / ignore) und enable: on
- Position
 - genaue Positionierung, Größeneinstellung und Rotation
 - grobe Positionierung und Skalierung links im Preview Fenster
- Laser Settings
 - Settings for engrave
 - power: Leistung
 - speed: Geschwindigkeit
 - focus: 0
 - Settings for cut

- power: Leistung
- speed: Geschwindigkeit
- focus: 0
- frequency: Frequenz
- Calculate -> Neben Estimated Time wird eine grobe Abschätzung der Dauer des Laserauftrags angezeigt
- Job Name Prefix: kann leer bleiben
- Execute: Schickt den Auftrag an den Laser -> Oben in der Mitte wird ein Fortschrittsbalken angezeigt